

Typografická pravidla

K čemu slouží pravidla spisovné češtiny?

K čemu slouží pravidla spisovné češtiny?

(...)

K čemu slouží pravidla typografická?

K čemu slouží pravidla typografická?

- Aby text vypadal dobře

K čemu slouží pravidla typografická?

- Aby text vypadal dobře
- Aby se dobře četl

K čemu slouží pravidla typografická?

- Aby text vypadal dobře
- Aby se dobře četl
- Aby člověk nemusel o sazbě textu dlouze přemýšlet

TEPLÉ NÁPOJE

Svařené víno 0,2 l

51,- Kč

HOT WINE

Glühwein , Gorące wino

GROG

- 5cl tuzemák , citron , cukr

51,- Kč

K ÁVA PRESSO , cukr , smetana

51,- Kč

TURECKÁ K ÁVA , cukr , smetana

HORKÁ ČOKOLÁDA

HOT Chocolate

51,- Kč

ČAJ (černý , ovocný)

TEA (black , fruity)

51,- Kč

tips are not included in the price

@graficky

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“. Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vylíčeny v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o velice důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“. Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vylíčeny v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“. Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vylíčeny v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o velice důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“. Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vylíčeny v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

patkový font

Hobiti

- malí a chlupatí
- bydlí v Kraji
- věnují se převážně zahradničení
- většinou žádná dobrodružství

Hobiti

- malí a chlupatí
- bydlí v Kraji
- věnují se převážně zahradničení
- většinou žádná dobrodružství

Hobiti

- malí a chlupatí
- bydlí v Kraji
- věnují se převážně zahradničení
- většinou žádná dobrodružství

Hobiti

- malí a chlupatí
- bydlí v Kraji
- věnují se převážně zahradničení
- většinou žádná dobrodružství

bezpatkový font

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vylíčeny v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vylíčeny v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vylíčeny v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vylíčeny v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

jednotný font

Hobiti

- malí a chlupatí
- bydlí v Kraji
- věnují se převážně zahradničení
- většinou žádná dobrodružství

Hobiti

- malí a chlupatí
- bydlí v Kroji
- věnují se převážně zahradničení
- většinou žádná dobrodružství

Hobiti

- malí a chlupatí
- bydlí v Kraji
- věnují se převážně zahradničení
- většinou žádná dobrodružství

Hobiti

- malí a chlupatí
- bydlí v Kroji
- věnují se převážně zahradničení
- většinou žádná dobrodružství



jednotný font

Hobiti

- malí a **chlupatí**
- bydlí v Kraji
- věnují se *převážně* zahradničení
- (většinou) žádná dobrodružství

Hobiti

- malí a chlupatí
- bydlí v **Kraji**
- věnují se převážně zahradničení
- většinou žádná dobrodružství

Hobiti

- malí a chlupatí
- bydlí v Kraji
- věnují se převážně zahradničení
- (většina) žádná dobrodružství

Hobiti

- malí a chlupatí
- bydlí v **Kraji**
- věnují se převážně zahradničení
- většinou žádná dobrodružství

střídmé řezy

Culture

The Hobbits had a distinct calendar. Every year started on a Saturday and ended on a Friday, with each of the twelve months consisting of thirty days. Some special days did not belong to any month - Yule 1 and 2 (New Year's Eve and New Years Day) and three Lithedays in midsummer. Every fourth year there was an extra Litheday.

Speech

The only occurrences of Hobbits speaking in other tongues as if naturally are the times in The Return of the King when Frodo and Sam find themselves invoking Elbereth out loud, or when Frodo cries the Quenya phrase *Aiya elenion ancálíma!* to break the spell of the Watchers at the Tower of Cirith Ungol

Birthdays

The Hobbits of the Shire developed the custom of giving away gifts on their birthdays instead of receiving them. They use the term *Mathom* for old and assorted objects, which are invariably given as presents many times over or were stored in a museum (*Mathom-house*).

Etymology and names

In the legendarium, the term *Hobbit* is derived from the Rohirric word *Holbytla*, a word which means "Hole-builder". In the original Common Speech, the name was *Kuduk* (*Hobbit*), derived from the Rohirric *Kûd-dûkan* (*hole-dweller*).

Origin

The first appearance of the word *Hobbit*, from the opening phrase of *The Hobbit*, was a spontaneous creation by Tolkien, with only a few speculated linguistic derivations.

Culture

The Hobbits had a distinct calendar. Every year started on a Saturday and ended on a Friday, with each of the twelve months consisting of thirty days. Some special days did not belong to any month - Yule 1 and 2 (New Year's Eve and New Years Day) and three Lithedays in midsummer. Every fourth year there was an extra Litheday.

Speech

The only occurrences of Hobbits speaking in other tongues as if naturally are the times in The Return of the King when Frodo and Sam find themselves invoking Elbereth out loud, or when Frodo cries the Quenya phrase *Aiya elenion ancálíma!* to break the spell of the Watchers at the Tower of Cirith Ungol

Birthdays

The Hobbits of the Shire developed the custom of giving away gifts on their birthdays instead of receiving them. They use the term *Mathom* for old and assorted objects, which are invariably given as presents many times over or were stored in a museum (*Mathom-house*).

Etymology and names

In the legendarium, the term *Hobbit* is derived from the Rohirric word *Holbytla*, a word which means "Hole-builder". In the original Common Speech, the name was *Kuduk* (*Hobbit*), derived from the Rohirric *Kûd-dûkan* (*hole-dweller*).

Origin

The first appearance of the word *Hobbit*, from the opening phrase of *The Hobbit*, was a spontaneous creation by Tolkien, with only a few speculated linguistic derivations.

Culture

The Hobbits had a distinct calendar. Every year started on a Saturday and ended on a Friday, with each of the twelve months consisting of thirty days. Some special days did not belong to any month - Yule 1 and 2 (New Year's Eve and New Years Day) and three Lithedays in midsummer. Every fourth year there was an extra Litheday.

Speech

The only occurrences of Hobbits speaking in other tongues as if naturally are the times in The Return of the King when Frodo and Sam find themselves invoking Elbereth out loud, or when Frodo cries the Quenya phrase *Aiya elenion ancilima!* to break the spell of the Watchers at the Tower of Cirith Ungol

Birthdays

The Hobbits of the Shire developed the custom of giving away gifts on their birthdays instead of receiving them. They use the term Mathom for old and assorted objects, which are invariably given as presents many times over or were stored in a museum (Mathom-house).

Etymology and names

In the legendarium, the term Hobbit is derived from the Rohirric word *Holbytla*, a word which means "Hole-builder". In the original Common Speech, the name was *Kuduk* (Hobbit), derived from the Rohirric *Kûd-dûkan* (hole-dweller).

Origin

The first appearance of the word Hobbit, from the opening phrase of The Hobbit, was a spontaneous creation by Tolkien, with only a few speculated linguistic derivations.

Culture

The Hobbits had a distinct calendar. Every year started on a Saturday and ended on a Friday, with each of the twelve months consisting of thirty days. Some special days did not belong to any month - Yule 1 and 2 (New Year's Eve and New Years Day) and three Lithedays in midsummer. Every fourth year there was an extra Litheday.

Speech

The only occurrences of Hobbits speaking in other tongues as if naturally are the times in The Return of the King when Frodo and Sam find themselves invoking Elbereth out loud, or when Frodo cries the Quenya phrase *Aiya elenion ancilima!* to break the spell of the Watchers at the Tower of Cirith Ungol

Birthdays

The Hobbits of the Shire developed the custom of giving away gifts on their birthdays instead of receiving them. They use the term Mathom for old and assorted objects, which are invariably given as presents many times over or were stored in a museum (Mathom-house).

Etymology and names

In the legendarium, the term Hobbit is derived from the Rohirric word *Holbytla*, a word which means "Hole-builder". In the original Common Speech, the name was *Kuduk* (Hobbit), derived from the Rohirric *Kûd-dûkan* (hole-dweller).

Origin

The first appearance of the word Hobbit, from the opening phrase of The Hobbit, was a spontaneous creation by Tolkien, with only a few speculated linguistic derivations.

jednotné styly

Hobiti

vzrůst:	malý
chodidla:	chlupatá
bydliště:	Kraj
vášeň:	zahrada
dobrodružství:	žádná

Hobiti

vzrůst:	malý
chodidla:	chlupatá
bydliště:	Kraj
vášeň:	zahrada
dobrodružství:	žádná

Hobiti

vzrůst: malý
chodidla: chlupatá
bydliště: kraj
vášeň: zahrada
dobrodružství: žádná



Hobiti

vzrůst: malý
chodidla: chlupatá
bydliště: Kraj
vášeň: zahrada
dobrodružství: žádná

klávesa [Tab]

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejich stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“. Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize. Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejich stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejich stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“. Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize. Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejich stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

klávesa [Enter]

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejich stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vylíčeny v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejich stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vylíčeny v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejich stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejich stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

vhodné řádkování

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejich stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nárudku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

nový řádek:

[Shift] + [Enter]

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejich stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nárudku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

nový odstavec: [Enter]

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

/—mezera—/

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

/—mezera—/

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

/—mezera—/

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

/—mezera—/

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

vhodné řádkování, [Enter] pouze 1x!

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem /—nová-stránka-----/
„Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto /—nová-stránka-----/
pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

/—nová-stránka-----/

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

/—nová-stránka-----/

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem /—nová-stránka-----/
„Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a z jejích stránek se čtenář může dozvědět hodně o jejich povaze, ale málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy Západní marky, který byl vydán pod názvem „Hobit“.

/—nová-stránka-----/

Onen příběh byl čerpán z prvních kapitol Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se proslavil ve velkém světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity do velkých událostí onoho věku, jež jsou vyličený v této knize.

/—nová-stránka-----/

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu. Pro takové čtenáře je zde shrnuto několik poznámek o důležitých otázkách hobitosloví a je krátce připomenuto první dobrodružství.

nová stránka: [Ctrl] + [Enter]

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a jejich zvyky. Z jejích stránek se čtenář snad může dozvědět hodně o jejich povaze a málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy ze Západní marky jenž váží 5 kg vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z dávných dob, údajně 4. června roku 168 př. n. l., z Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se po 2 000 000 letech jako první proslavil ve velikánském světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity k velkým událostem onoho věku, jež zde vylíčil sám J. R. R. Tolkien.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nárůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a jejich zvyky. Z jejích stránek se čtenář snad může dozvědět hodně o jejich povaze a málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy ze Západní marky jenž váží 5 kg vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z dávných dob, údajně 4. června roku 168 př. n. l., z Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se po 2 000 000 letech jako první proslavil ve velikánském světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity k velkým událostem onoho věku, jež zde vylíčil sám J. R. R. Tolkien.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nárůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a jejich zvyky. Z jejích stránek se čtenář snad může dozvědět hodně o jejich povaze a málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy ze Západní marky jenž váží 5 kg vydán pod názvem „Hobit“.

Onen příběh byl čerpán z dávných dob, údajně 4. června roku 168 př. n. l., z Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se po 2 000 000 letech jako první proslavil ve velikánském světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity k velkým událostem onoho věku, jež zde vylíčil sám J. R. R. Tolkien.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu.

Tato kniha se vesměs zabývá hobity a jejich zvyky. Z jejích stránek se čtenář snad může dozvědět hodně o jejich povaze a málo o jejich dějinách. Další informace lze najít také ve výboru z Červené knihy ze Západní marky jenž váží 5 kg vydán pod názvem „Hobit“.

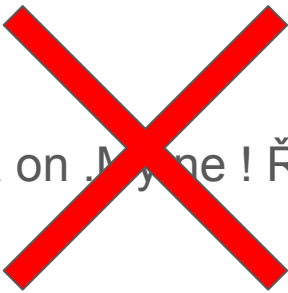
Onen příběh byl čerpán z dávných dob, údajně 4. června roku 168 př. n. l., z Červené knihy, sepsaných samotným Bilbem, prvním hobitem, který se po 2 000 000 letech jako první proslavil ve velikánském světě, a jím nazvaných „Cesta tam a zase zpátky“, protože pojednávají o jeho cestě na východ a o jeho návratu: dobrodružství, které později zapletlo všechny hobity k velkým událostem onoho věku, jež zde vylíčil sám J. R. R. Tolkien.

Mnozí si ovšem mohou přát dozvědět se více o tomto pozoruhodném nářůdku hned na počátku, kdežto jiní snad nevlastní předcházející knihu.

**nezlomitelná mezera: [Alt] + [0160]
nebo [Ctrl] + [Shift] + [Mezerník]**

Já ,ty a on .My ne ! Řekni : proč ?

Já, ty a on. My ne! Řekni: proč?



Já ,ty a on . My ne ! Řekni : proč ?

Já, ty a on. My ne! Řekni: proč?

mezera až za interpunkcí

Nemám(a neměl jsem).

Nemám (a neměl jsem).



Nemám a neměl jsem).

Nemám (a neměl jsem).

mezery vně závorek

„Stop!“

"Stop!"

“Stop!”

„Stop!“

"Stop!"

“Stop!”

české uvozovky: [Alt]+[0132] , [Alt]+[0147]
nebo univerzále [Win]+[.]

„Měl jsem očekávání“, pravil Luboš, „ale odhalil jsem svou naivitu.“

„Měl jsem očekávání,“ pravil Luboš, „ale odhalil jsem svou naivitu.“

„Měl jsem očekávání“ pravil Luboš „ale odhalil jsem svou naivitu“.

„Měl jsem očekávání“, pravil Luboš, „ale odhalil jsem svou naivitu.“

„Měl jsem očekávání,“ pravil Luboš, „ale odhalil jsem svou naivitu.“

„Měl jsem očekávání“ pravil Luboš „ale odhalil jsem svou naivitu“.

mezery vně přímé řeči,
interpunkce před uvozovkou

nebude-li, červeno-modrý

1938–1945, neseseděl – stál

5 – 3

5/3, 2008/9, 3 km/h

nebude—li, červeno—modrý

1938-1945, neseseděl - stál

5 - 3

5 / 3, 2008 / 9, 3 km / h

nebude-li, červeno-modrý

1938–1945, neseďel – stál

5 – 3

5/3, 2008/9, 3 km/h

nebude–li, červeno–modrý

1938-1945, neseďel - stál

5 - 3

5 / 3, 2008 / 9, 3 km / h

spojovník (-) : [-]

nebude-li, červeno-modrý

1938–1945, neseďel – stál

5 – 3

5/3, 2008/9, 3 km/h

nebude–li, červeno–modrý

1938-1945, neseďel - stál

5 - 3

5 / 3, 2008 / 9, 3 km / h

pomlčka nebo mínus (–) :

[Alt] + [0150] nebo 2x[-] + [Mezerník]

95% čokoláda,
je v ní 95 % kakaá!

95 % čokoláda,
je v ní 95% kakaá!

95% čokoláda,
je v ní 95 % kakaá!

95 % čokoláda,
je v ní 95% kakaá!



8bitový počítač,
používá 8 bitů!

8 bitový počítač,
používá 8bitů!

8bitový počítač,
používá 8 bitů!

8 bitový počítač,
používá 8 bitů!

Mezi interpunkční znaménka
patří např. čárka, tečka,
dvojtečka, ...

Mezi interpunkční znaménka
patří např. čárka, tečka,
dvojtečka, . . .

Mezi interpunkční znaménka
patří např. čárka, tečka,
dvojtečka, ...

Mezi interpunkční znaménka
patří např. čárka, tečka,
dvojtečka,...

Mezi interpunkční znaménka
patří např. čárka, tečka,
dvojtečka, ...

~~Mezi interpunkční znaménka
patří např. čárka, tečka,
dvojtečka, ...~~

~~Mezi interpunkční znaménka
patří např. čárka, tečka,
dvojtečka, ...~~

~~Mezi interpunkční znaménka
patří např. čárka, tečka,
dvojtečka, ...~~

výpustka, trojtečka (...):

[Alt] + [0133] nebo 3x[.] + [Mezerník]